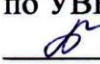


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №8»

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Протокол № 3  
от « 29 » 08 2016 г  
Руководитель ШМО  
 Е.А.Киевская

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора  
по УВР  
 Н.Н. Барбашова  
« 30 » 08 2016г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СОШ № 8  
 С.Н. Ганина  
« 30 » 08 2016г.



# Рабочая программа по музыке 1-4 классы

2016-2017 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке составлена на основе Федерального государственного стандарта общего образования, Примерной программы начального образования по музыке и содержания авторской программы "Музыка" 1 – 4 классы Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой и Т.С. Шмагиной. М.:Просвещение.

Программа по предмету "Музыка" для 1 – 4 классов этих авторов составлена в соответствии со стандартами второго поколения, примерными программами начального общего образования и основными положениями художественно – педагогической концепции Д.Б. Кабалевского.

Содержание обучения ориентировано на стратегию целенаправленной организации и планомерного формирования музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному развитию школьника. Структуру программы составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения.

Занятия в 1 классе носят пропедевтический, вводный характер и предполагают знакомство детей с музыкой в широком жизненном контексте. В программе данного класса два раздела: "Музыка вокруг нас" и "Музыка и ты". В программе 2–4 классов семь разделов: "Россия – Родина моя", "День полный событий", "О России петь – что стремиться в храм", "Гори, гори ясно, чтобы не погасло!", " В музыкальном театре", "В концертном зале" и "Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...". Одной из актуальных задач современного образования и воспитания является обращение к национальным, культурным традициям своего народа, родного края, формирование у подрастающего поколения интереса и уважения к своим истокам. Мы живём на муромской земле, где живы традиции наших предков, поэтому в содержание рабочей программы для начальных классов введён региональный (муромский) компонент в следующих темах:

- "Хоровод муз", "Гимн", "Пришло Рождество, начинается торжество", "Край в котором ты живёшь", "Музы не молчали" - в первом классе;
- "Музыкальные образы родного края", "Гимн", "Рождество Христово", "Фольклор - народная мудрость", "Обряды и праздники русского народа: Масленица и встреча весны" - во втором классе;
- "Виват, Россия!", "Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве" - в третьем классе;
- "Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности", "На великий праздник собралась Русь!", "Композитор – имя ему народ";
- "Праздники русского народа: Троицын день" - в четвёртом классе.

Этот учебный материал не входит в обязательный минимум содержания основных образовательных программ и отнесён к элементам углубленного (дополнительного) содержания.

**Содержание программы** базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового

музыкального искусства: фольклора, духовной музыки, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), сочинений современных композиторов. **Приоритетным** в данной программе является введение ребёнка в мир музыки *через интонации, темы и образы* музыкальной культуры – "от родного порога", по выражению народного художника России Б.М.Неменского. Основными **методическими принципами** программы являются увлечённость, триединство деятельности композитора – исполнителя – слушателя, тождество и контраст, интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру.

**Виды музыкальной деятельности** на уроках музыки направлены на *реализацию принципов развивающего обучения (Д.Б.Эльконин, В.В.Давыдов)* в массовом музыкальном образовании и воспитании. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально – ритмические движения; игра на музыкальных инструментах - игра на свирелях, инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средство фиксации музыкальной речи.

В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность учащимся овладеть приёмами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства, что формирует у младших школьников универсальные учебные действия.

Цель, задачи и содержание данной программы отражают следующие **методы музыкального обучения:**

- художественного, нравственно–эстетического познания музыки;
- интонационно-стилевого постижения музыки;
- эмоциональной драматургии;
- концентричности организации музыкального материала;
- забегания вперёд и возвращения к пройденному (перспективы и ретроспективы в обучении);
- создание "композиций" (в форме диалога, музыкальных ансамблей и др.);
- игры;
- художественного контекста (выхода за пределы музыки).

### **Образовательные технологии**

В рабочей программе используются современные образовательные технологии, в том числе информационно-коммуникационные и здоровьесберегающие. Для обеспечения здоровья сбережения опираюсь на личностно-ориентированные технологии, технологии дифференцированного, проблемно-поискового, ненасильственного, диалогового и рефлексивного обучения.

### **Результаты освоения программы "Музыка" в I - IV классах**

**Предметными результатами** изучения музыки являются:

- устойчивый интерес к музыке и различным видам (какому - либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства на примере пройденных музыкальных произведений общее представление о музыкальной картине мира;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения музыки являются:

- ориентация в культурном многообразии окружающей деятельности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально творческих задач;
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

Выпускники начальной школы научатся:

- проявлять устойчивый интерес к музыке и музыкальным занятиям;
- выражать своё отношение к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
- выразительно исполнять песни, владея певческими умениями навыками (координация слуха и голоса, выработка унисона, кантилены, спокойного дыхания, дикции, артикуляции);
- петь а капелла (соло, в хоре, ансамбле и др.); общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях;
- знать песенный репертуар класса, участвовать в концертном исполнении;
- эмоционально откликаться на музыку разного характера с помощью простейших движений, пластического интонирования, создавать пластические этюды; владеть навыками "свободного дирижирования";
- участвовать в драматизации пьес программного характера, в сценическом воплощении отдельных фрагментов музыкальных спектаклей;
- владеть навыками элементарного музицирования на детских музыкальных инструментах;
- понимать элементы музыкальной грамоты как средство **осознания** музыкальной речи;
- эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной;

- понимать содержание, интонационно-образный смысл простейших произведений (песня, танец, марш) и произведений более сложных жанров (опера, балет, концерт, симфония);
- высказывать личные впечатления от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ;
- иметь представление об интонационной природе музыки, приёмах её развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности);
- анализировать содержание, форму, музыкальный язык произведений разных жанров;
- импровизировать (речевые, вокальные, ритмические, инструментальные, пластические, художественные импровизации);
- использовать средства музыкальной выразительности в разных видах и формах детского музицирования;
- знать ведущих музыкантов-исполнителей и исполнительские коллективы;
- иметь представления о музыке разных народов, стилей, композиторов;
- сопоставлять особенности их языка, узнавать творческий почерк русских и зарубежных композиторов;
- узнавать музыку различных жанров (простых и сложных) и её авторов;
- выявлять характерные особенности русской музыки (народной и профессиональной) в сопоставлении с музыкой других народов и стран;
- понимать значение триединства музыкальной деятельности композитора, исполнителя, слушателя;
- понимать особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, кино, театр);
- лично оценивать музыку на уроке и вне школы, аргументируя своё отношение к тем или иным музыкальным сочинениям;
- самостоятельно работать в творческих тетрадях, дневниках музыкальных впечатлений; приобретать навыки художественного, музыкально-эстетического самообразования: формировать личные фонотеку, библиотеку, видеотеку.

**Личностными результатами** изучения музыки являются:

- развитое музыкально – эстетическое чувство, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных образов;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей.

Рабочая программа – индивидуальный инструмент учителя, в котором он определяет наиболее оптимальные и эффективные формы, методы и приёмы

организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям стандарта.

Тематическое планирование  
Музыка 1 класс (33 часа)

| №<br>урока              | Тема урока                                | Кол- во<br>час. |
|-------------------------|-------------------------------------------|-----------------|
| 1                       | Слушаем музыку.                           | 1               |
| 2                       | «И Муза вечная со мной!»                  | 1               |
| 3                       | Хоровод муз                               | 1               |
| 4                       | «Повсюду музыка слышна...»                | 1               |
| 5                       | Душа музыки -мелодия                      | 1               |
| 6                       | Музыка осени                              | 1               |
| 7                       | Сочини мелодию                            | 1               |
| 8                       | «Азбука, азбука каждому нужна!»           | 1               |
| 9                       | Музыкальная азбука                        | 1               |
| II четверть – 7 часов   |                                           |                 |
| 10                      | Музыкальные инструменты                   | 2               |
| 11                      | Садко                                     | 1               |
| 12                      | Музыкальные инструменты                   | 1               |
| 13                      | Звучащие картины                          | 1               |
| 14                      | Разыграй песню                            | 1               |
| 15                      | «Пришло Рождество, начинается торжество»  | 1               |
| 16                      | Добрый праздник среди зимы                | 1               |
| III четверть – 11 часов |                                           |                 |
| Музыка и ты             |                                           |                 |
| 17                      | Край, в котором ты живешь                 | 1               |
| 18                      | Художник, поэт, композитор                | 1               |
| 19                      | Музыка утра                               | 1               |
| 20                      | Музыка вечера                             | 1               |
| 21                      | Музыкальные портреты                      | 1               |
| 22                      | Разыграй сказку                           | 1               |
| 23                      | «Музы не молчали»                         | 1               |
| 24                      | Музыкальные инструменты                   | 1               |
| 25                      | Мамин праздник                            | 1               |
| 26                      | Музыкальные инструменты. Звучащие картины | 1               |
| 27                      | Обобщающий урок                           | 1               |
| IV четверть – 6 часов   |                                           |                 |
| 28                      | Музыка в цирке                            | 1               |
| 29-30                   | Дом, который звучит                       | 2               |
| 31                      | «Ничего на свете лучше нету...»           | 1               |
| 32-33                   | Обобщающий урок. Урок-концерт             | 2               |

Тематическое планирование  
Музыка 2 класс (34 часа)

| №<br>урока | Тема урока                                                                       | Кол- во<br>час. |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|            | 1 четверть (9 часов).<br>Раздел 1: «Россия – Родина моя» (3ч.)                   |                 |
| 1          | Мелодия.                                                                         | 1               |
| 2          | Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.                                              | 1               |
| 3          | Гимн России                                                                      | 1               |
|            | Раздел 2: «День, полный событий» (6ч.)                                           |                 |
| 4          | Музыкальные инструменты (фортепиано)                                             | 1               |
| 5          | Природа и музыка. Прогулка.                                                      | 1               |
| 6          | Танцы, танцы, танцы...                                                           | 1               |
| 7          | Эти разные марши. Звучащие картины.                                              | 1               |
| 8          | Расскажи сказку.                                                                 | 1               |
| 9          | Колыбельные. Мама. Обобщение.                                                    | 1               |
|            | 2 четверть (7 часов).<br>Раздел 3: «О России петь – что стремиться в храм».(5ч.) |                 |
| 10         | Великий колокольный звон. Звучащие картины.                                      | 1               |
| 11         | Святые земли русской. Князь Александр Невский.                                   | 1               |
| 12         | Сергий Радонежский                                                               | 1               |
| 13         | Жанр молитвы.                                                                    | 1               |
| 14         | С Рождеством Христовым! Обобщение.                                               | 1               |
|            | Раздел 4: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»(4ч.)                              |                 |
| 15         | Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.                                 | 1               |
| 16         | Разыграй песню.                                                                  | 1               |
|            | 3 четверть (10 часов)                                                            |                 |
| 17         | Музыка в народном стиле. Сочини песенку.                                         | 1               |
| 18         | Русские народные праздники: проводы зимы, встреча весны.                         | 1               |
|            | Раздел 5: «В музыкальном театре»(5ч.)                                            |                 |
| 19         | Сказка будет впереди.                                                            | 1               |
| 20         | Детский музыкальный театр: опера, балет.                                         | 1               |
| 21         | Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.                                | 1               |
| 22         | Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.                                        | 1               |
| 23         | «Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал.                                       | 1               |
|            | Раздел 6: «В концертном зале».(5 ч.)                                             |                 |
| 24         | Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»)                                 | 1               |
| 25         | Симфоническая сказка (обобщение).                                                | 1               |
| 26         | «Картинки с выставки». Музыкальное впечатление.                                  | 1               |
|            | 4 четверть (8 часов).                                                            |                 |
| 27         | «Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40                                        | 1               |
| 28         | Увертюра.                                                                        | 1               |
|            | Раздел 7:«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (5ч.)                     |                 |
| 29         | Волшебный цветик – семицветик. И все это – Бах!                                  | 1               |
| 30         | Все в движении. Попутная песня.                                                  | 1               |
| 31         | Музыка учит людей понимать друг друга.                                           | 1               |

|    |                                                          |   |
|----|----------------------------------------------------------|---|
| 32 | «Два лада». Природа и музыка.                            | 1 |
| 33 | Первый международный конкурс П.И.Чайковского             | 1 |
| 34 | Мир композитора. Могут ли иссякнуть мелодии? (обобщение) | 1 |

Тематическое планирование  
Музыка 3 класс (34 часа)

| № урока | Тема урока                                                                         | Кол- во час. |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
|         | 1 четверть (9 часов).<br>Раздел 1: «Россия – Родина моя» (5ч.)                     |              |
| 1       | Мелодия - душа музыки                                                              | 1            |
| 2       | Природа и музыка. Звучащие картины.                                                | 1            |
| 3       | «Виват, Россия!» «Наша слава – русская держава».                                   | 1            |
| 4       | Кантата «Александр Невский».                                                       | 1            |
| 5       | Опера «Иван Сусанин».                                                              | 1            |
|         | Раздел 2:«День, полный событий» (4 ч.)                                             |              |
| 6       | Утро.                                                                              | 1            |
| 7       | Портрет в музыке.                                                                  | 1            |
| 8       | В детской! Игры и игрушки. На прогулке.                                            | 1            |
| 9       | Вечер. Обобщающий урок.                                                            | 1            |
|         | 2 четверть: (7 часов).<br>Раздел 3: «О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.) |              |
| 10      | Радуйся, Мария! «Богородице Дево, радуйся!»                                        | 1            |
| 11      | Древнейшая песнь материнства.                                                      | 1            |
| 12      | Вербное воскресенье. Вербочки.                                                     | 1            |
| 13      | Святые земли Русской (княгиня Ольга и князь Владимир).                             | 1            |
|         | Раздел 4:«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4ч.)                                |              |
| 14      | «Настрою гусли на старинный лад». Былина о Садко и Морском царе.                   | 1            |
| 15      | Певцы русской старины (Баян. Садко).                                               | 1            |
| 16      | Певцы русской старины (Лель).                                                      | 1            |
|         | 3 четверть: (10 часов)                                                             |              |
| 17      | Звучащие картины. «Прощание с Масленицей». (обобщение).                            | 1            |
|         | Раздел 5: «В музыкальном театре» (6 ч.)                                            |              |
| 18      | Опера «Руслан и Людмила»                                                           | 1            |
| 19      | Опера «Орфей и Эвридика»                                                           | 1            |
| 20      | Опера «Снегурочка».                                                                | 1            |
| 21      | Океан – море синее.                                                                | 1            |
| 22      | Балет «Спящая красавица».                                                          | 1            |
| 23      | В современных ритмах.                                                              | 1            |
|         | Раздел 6: «В концертном зале» (6 ч.)                                               |              |
| 24      | Музыкальное состязание.                                                            | 1            |
| 25      | Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины.                                | 1            |
| 26      | Музыкальные инструменты (скрипка)                                                  | 1            |

|                                                               |                                                     |   |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---|
|                                                               | 4 четверть: (8 часов).                              |   |
| 27                                                            | Сюита «Пер Гюнт» ( обобщение)                       | 1 |
| 28                                                            | «Героическая». Призыв к мужеству. 2 часть симфонии. | 1 |
| 29                                                            | Мир Бетховена                                       | 1 |
| Раздел 7:«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (5 ч.) |                                                     |   |
| 30                                                            | «Чудо-музыка». Острый ритм – джаза звуки.           | 1 |
| 31                                                            | «Люблю я грусть твоих просторов».                   | 1 |
| 32                                                            | Мир Прокофьева                                      | 1 |
| 33                                                            | Певцы родной природы.                               | 1 |
| 34                                                            | Прославим радость на земле                          | 1 |

Тематическое планирование  
Музыка 4 класс (34 часа)

| № урока                                                | Тема урока                                                 | Кол- во час. |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------|
| 1 четверть (9 часов).                                  |                                                            |              |
| Раздел 1: «Россия – Родина моя» (4ч.)                  |                                                            |              |
| 1                                                      | Вся Россия просится в песню... Мелодия.                    | 1            |
| 2                                                      | Как сложили песню. Звучащие картины.                       | 1            |
| 3                                                      | Ты откуда русская, зародилась, музыка?                     | 1            |
| 4                                                      | На великий праздник собралась Русь!                        | 1            |
| Раздел: «О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.) |                                                            |              |
| 5                                                      | Святые земли Русской. Илья Муромец.                        | 1            |
| 6                                                      | Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше. | 1            |
| 7                                                      | Родной обычай старины.                                     | 1            |
| 8                                                      | Кирилл и Мефодий.                                          | 1            |
| Раздел: «День, полный событий» (6 ч.)                  |                                                            |              |
| 9                                                      | В краю великих вдохновений.                                |              |
| 2 четверть (7 часов).                                  |                                                            |              |
| 10                                                     | Что за прелесть эти сказки! Три чуда.                      | 1            |
| 11                                                     | Ярмарочное гулянье.                                        | 1            |
| 12                                                     | Святогорский монастырь. Обобщение.                         | 1            |
| 13                                                     | Зимнее утро. Зимний вечер.                                 | 1            |
| 14                                                     | Приют, сияньем муз одетый.                                 | 1            |
| Раздел: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)    |                                                            |              |
| 15                                                     | Композитор- имя ему народ. Музыкальные инструменты России. | 1            |
| 16                                                     | Оркестр русских народных инструментов.                     | 1            |
| 3 четверть (10 часов).                                 |                                                            |              |
| 17                                                     | Народные праздники. «Троица».                              | 1            |
| Раздел: «В концертном зале» (5 ч.)                     |                                                            |              |
| 18                                                     | Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель).             | 1            |
| 19                                                     | Счастье в сирени живет...                                  | 1            |
| 20                                                     | «Не молкнет сердце чуткое Шопена...» Обобщение.            | 1            |
| 21                                                     | «Патетическая» соната.                                     | 1            |

|                                                              |                                         |   |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---|
| 22                                                           | Царит гармония оркестра.                | 1 |
| Раздел: «В музыкальном театре» (6 ч.)                        |                                         |   |
| 23                                                           | Опера «Иван Сусанин».                   | 1 |
| 24                                                           | Исходила младешенька.                   | 1 |
| 25                                                           | Русский восток.                         | 1 |
| 26                                                           | Балет «Петрушка». Обобщение.            | 1 |
| 4 четверть (8 часов).                                        |                                         |   |
| 27                                                           | Театр музыкальной комедии.              | 1 |
| Раздел: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» (7 ч.) |                                         |   |
| 28                                                           | Служенье муз не терпит суеты. Прелюдия. | 1 |
| 29                                                           | Исповедь души. Революционный этюд.      | 1 |
| 30                                                           | Мастерство исполнителя.                 | 1 |
| 31                                                           | В интонации скрыт человек               | 1 |
| 32                                                           | Музыкальные инструменты- гитара.        | 1 |
| 33                                                           | Музыкальный сказочник                   | 1 |
| 34                                                           | «Рассвет на Москве-реке». Обобщение.    | 1 |