

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №8»

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

Протокол № 3

от «29» 08 2016 г

Руководитель ШМО

 Е.А.Киевская

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора
по УВР

 Н.Н. Барбашова

«30» 08 2016г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ № 8

 С.Н. Ганина

«30» 08 2016г.



Программа по русскому языку 5 класс

2016-2017 учебный год

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Курс русского языка направлен на реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку и на достижение обучающимся следующих личностных результатов:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, о стилистических ресурсах русского языка, основных нормах русского литературного языка, русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения, работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты обучения представлены в требованиях к уровню подготовки учащихся 5 класса, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать - перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь — перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

Содержание учебного предмета

I. Язык и общение (4ч+1ч)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приемы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

II. Вспоминаем, повторяем, изучаем (17ч+3ч)

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

III. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23ч+7ч)

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные

предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение-повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

IV. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12ч+3ч)

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), картины (натюрморта). Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

V. Лексика. Культура речи (6ч+2ч)

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

Сочинение-рассуждение. Подробное изложение от 3-го лица, членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

VI. Морфемика. Орфография. Культура речи (18ч+4ч)

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов.

Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-, -лаг-, -рос-, -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо-повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

VII. Морфология. Орфография. Культура речи (56ч+14ч)

1) Имя существительное (17ч+4ч)

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение-повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

2) Имя прилагательное (10ч+4ч)

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. Морфологический разбор имен прилагательных.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

3) Глагол (29ч+6ч)

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Время глагола.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

Морфологический разбор глагола.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

VIII. Повторение и систематизация изученного (5ч+2ч)

Повторение основных разделов. Повторение орфограмм.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Дата
	О языке и речи (4 часа)	
1	Зачем человеку нужен язык?	
2	Что мы знаем о русском языке.	
3	Р/р Что такое речь	
4	Р/р Речь монологическая и диалогическая. Устная и письменная.	
	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Текст (11 часов)	
5-6	Звуки и буквы. Алфавит	
7	Что обозначают буквы е, ё, я, ю.	
8	Фонетический разбор	
9	Обобщение знаний по теме «Фонетика. Орфоэпия»	
10	Подготовка к контрольной работе	
11	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в начальных классах по теме «Фонетика. Графика»	
12	Работа над ошибками	
13	Р/р Что такое текст (повторение)	
14	Р/р Тема текста	
15	Р/р Основная мысль текста	
	Письмо. Орфография. (15 часов)	
16-17	Зачем людям письмо.	
18	Орфография. Нужны ли правила?	
19-20	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.	
21-22	Правила обозначения буквами согласных звуков.	
23	Сочетания букв жи-ши, ча-ща, чущу, нч, чк, чн, нщ, рщ.	
24	Ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов	
25	Разделительные ь и ъ.	
26	НЕ с глаголами.	
27	Написание тся-ться в конце глаголов.	
28	Повторение и обобщение по теме «Орфография». Подготовка к контрольной работе	
29-30	Контрольный диктант по орфографии и его анализ	
	Строение слова (4 часа)	
31-32	Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова.	
33-34	Как образуются формы слова	
	Морфология. Правописание (16 часов)	
35	Морфология. Слово как часть речи	
36	Самостоятельные части речи.	
37-39	Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы.	
40-41	Служебные части речи.	
42	Повторение по теме «Слово как часть речи»	
43	Подготовка к контрольной работе	
44-45	Контрольный диктант по теме «Слово как часть речи» и его анализ	
46	Р/р От чего зависит порядок расположения предложений в тексте	
47-48	Р/р Абзац как часть текста.	

49-50	Р/р Изложение	
	Фонетика. Орфоэпия (14 часов)	
51	Что изучает фонетика.	
52-53	Звуки гласные и согласные	
54	Ударение, слог	
55-56	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных звуков	
57-58	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слов	
59	Повторение изученного по фонетике и орфоэпии	
60-61	Контрольная работа по фонетике и ее анализ	
62-63	Р/р Сочинение-описание по картине Шишкина «Корабельная роща» (упр. 233)	
	Лексика. Словообразование. Правописание. Стили речи (41 часов)	
64-65	Как определить лексическое значение слова.	
66	Сколько лексических значений имеет слово.	
67-69	Когда слово употребляется в переносном значении	
70-71	Как пополняется словарный состав русского языка.	
72-73	Контрольная работа по теме «Лексика» и анализ	
74-75	Р/р Сочинение по картине К.Ф. Юона «Русская зима» (упр. 261)	
76-77	Как образуются слова в русском языке.	
78-79	Чередования гласных и согласных в словах	
80-81	Правописание чередующихся гласных а- о в корнях лаг-лож, рос-раст(ращ)	
82-83	Буквы о- ё после шипящих в корнях слов.	
84	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы.	
85-86	Что такое профессиональные и диалектные слова.	
87	О чём рассказывают устаревшие слова	
88	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.	
89-90	Правописание приставок	
91-92	Буквы и-ы после ц.	
93-94	Контрольный диктант по теме «Словообразование и правописание» и его анализ	
95	Р/р Что изучает стилистика	
96	Р/р Разговорная и книжная речь	
97-98	Р/р Художественная и научно-деловая речь	
99-100	Р/р Сочинение-описание по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды» (упр. 371)	
101-102	Резервные уроки	
	Синтаксис и пунктуация Типы речи. Строение текста (44 часа)	
103	Что изучает синтаксис и пунктуация.	
104-106	Словосочетание	
107	Предложение. Интонация предложения	
108-109	Виды предложений по цели высказывания.	
110	Восклицательные предложения	
111-112	Главные члены предложения	
113-114	Тире между подлежащим и сказуемым	
115	Предложения распространенные и нераспространенные	
116	Второстепенные члены предложения	
117	Дополнение	
118-119	Определение	
120-121	Обстоятельство	
122	Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения»	
123-124	Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ	

125-126	Р/р Изложение	
127-128	Однородные члены предложения	
129-130	Обобщающее слово при ОЧП. Двоеточие после обобщающего слова	
131-132	Обращение.	
133	Синтаксический разбор предложения	
134-135	Сложное предложение	
136-137	Прямая речь	
138	Диалог	
139	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»	
140-14	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация» и его анализ	
142	Р/р Что такое тип речи	
143	Р/р Описание, повествование, рассуждение	
144	Р/р Оценка действительности	
145-146	Р/р Строение текста типа рассуждения- доказательства	
	Морфология. Правописание. Строение текста. (26 часов)	
147	Что вы знаете о частях речи	
148	Что обозначает глагол	
149	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголом	
150	Как образуется глагол	
151-152	Вид глагола	
153-154	Корни с чередованием букв Е-И.	
155	Инфинитив	
156	ТСЯ-ТЬСЯ в глаголах. Морфологический разбор глагола.	
157	Наклонение глагола	
158	Как образуются сослагательное (условное) наклонение глаголов.	
159-160	Как образуются повелительное наклонение глаголов.	
161	Времена глаголов	
162-163	Спряжение глагола. Лицо и число	
164-165	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	
166	Безличные глаголы	
167	Переходные и непереходные глаголы.	
168	Повторение темы «Глагол»	
169	Контрольный диктант по теме «Глагол» и его анализ.	
170	Р/р Строение текста. Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложении.	
171-172	Р/р Строение текста типа повествования.	
	Имя существительное (18 часов)	
173	Что обозначает имя существительное.	
174	Как образуются имена существительные	
175	Употребление суффиксов ЧИК, ЩИК	
176	Употребление суффиксов ЕК, ИК	
177-178	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными	
179	Имена сущ. одушевленные и неодушевленные	
180	Собственные и нарицательные имена сущ.	
181	Род имен существительных.	
182	Существительные общего рода	
183	Род несклоняемых имен сущ.	
184	Число имен существительных.	
185	Падеж и склонение имен сущ.	
186-187	Правописание безударных падежных окончаний имен сущ.	
188	Употребление имен существительных	
189	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	

190	Р/р Строение текста типа описания предмета	
191	Р/р Соединение типов речи в тексте	
	Имя прилагательное (11 часов)	
192	Что обозначает имя прилагательное	
193	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	
194	Правописание имен прилагательных	
195	Образование имен прилагательных	
196	Прилагательные полные и краткие	
197-199	Сравнительная и превосходная степень качественных прилагательных	
200	Повторение и обобщение изученного по теме: «Имя прилагательное»	
201	Итоговый контрольный диктант и его анализ	
202		
203-204	Повторение изученного в 5 классе	